

كبسة زر



بات لشاشة التلفزيون حميمية خاصة عند النجوم والمشاهير في رمضان، فمنهم من يقضي أوقاتاً طويلة أمامها، ومنهم من يعتبر البرامج التي يبثها ملكية خاصة وهيئات لن يكره أن يستحوذ على الريموت لتغيير المحطة، وآخرون يعترفون بأنهم يمسحون ديكتاتوريتهم في اختيار مواعيد المشاهدة في حين أن الاستسلام ويبحث عن منفذ أو حيلة لإرضاء ذاته، ووسط الأجواء الاسرية الحميمة يتعرض هذا النجم أو تلك النجمة لكثير من المواقف والصراع من أجل الظفر بالريموت كمنزلة ليبراس هوائية، في "كبسة زر" ومشاهدة ما يريده عبر الفضائيات.

المصالح قمعتم البرامج الجريئة
جو معلوف: العرب
يمولون قنوات جنسية

كتب - خالد الدويخ.

يقدم مدير إذاعة ولفزيون "الجرس" جو معلوف بصراحته المبدية في لقائنا معه أنه "ديكتاتور" في التعامل مع الريموت ولكن في المقابل لا يتحكم بذوقه القوي بتأجيلها إلا في حالات غير واردة ولا يضع خطوطاً حمراء حول القنوات "الباحية" المنشرة بكثرة والتي يؤكّد أن تمويلها رجال أعمال من الوطن العربي.

جو لا يبيع التلفزيون في رمضان بشكل كبير، حيث يكون مستغفلاً يعمله في الجرس.

ببرنامج جديد وطموح عن الكوفيين.



قصت شعرها "بوي" ولم تسلم من الانتقادات

عبير الوزان: التغيير طبع فيني وأتمنى "عجايف"



كلياتهن وهن يرتدين هذه الأزياء.

ما "الذي اللب" يعجبك لكك تستطعين تفخيد؟

معدة تلفزيونية عينها على الأرصاد وتخشى أن تحرقها الأضواء

ليلي الجريدي: الشهرة أخطر على البنت من الولد

وهذا البرنامج تواصل على الشاشة لنحو عام ونصف العام ولكن النجاح الأهم بالنسبة لي والمسرتي الثانية كمعدة برامج تلفزيونية، كان حصولي على جائزة الإبداع الذهبية لأفضل برنامج ديني من مهرجان الخليج للإذاعة والتلفزيون، وذلك عن برنامج "الآن والأصحاب" الذي قمت بإعداده مع الزميل صالح المرشدي، وكان هذا الإنجاز دعماً لنا وبداية حقيقية لأي معد شاب يبحث عن طريقة لنحو النجاح، وبهذه المناسبة أوجه عبارات الشكر والثناء لبرامج الديانة الجريدي خالد الريدي الذي كان ومازال الداعم الحقيقي لنا وإلاخ الذي يوجهنا للأفضل والأفضل.

كيف بدأت مسيرتك الإعلامية؟

كيف بدأت مسيرتك الإعلامية؟

كيف بدأت مسيرتك الإعلامية؟

كيف بدأت مسيرتك الإعلامية؟

كيف بدأت مسيرتك الإعلامية؟

كتب - مالك محمد.

اعتبرت الذبعية عبير الوزان أن اهتمامها بالبولك والطله هو "طبع" حتى قبل دخولها المجال الاعلامي، وكشفت الوزان أن عمليات التجميل ضرورية للمشاهير والأشخاص العاديين أيضاً والذين يؤمنون من تشويه أو عيب أو فتحة تعرضهم لحالات، مؤكدة إجراءها لعملية تجميل لأنفها.

نجوم الظل



برادو حلم الشهرة والأضواء الكثير من الصاملين في الفن والاعلام، باعتبار أن الناس تنسجتها على المشاهير ويريق الأضواء المرافقة لهم وإنما حصلوا الرحال.