حاجية والعجيرب والحوطي منسجمون بقيادة النعمة والحداد

"سوالف" فنون بريء من "ديوانية" اذاعة المارينا

كتب - مطلق الزعبي:

■ تتشابه الكثير من البرامج المنوعة في افكارها وطروحاتها واطارها الخارجي، لكن ما يميز كل برنامج عن الاخر هي الرؤية التي ينفذها المخرج والمعد والمقدم امام الكاميرا بصورة تجعل المشاهد يشعر بأنه أمام برنامج مختلف، قبل ايام قليلة، اطلقت قناة «فنون» برنامجها الجديد «سوالف» ومن الاسم قد نذهب في تفكيرنا الى برنامج «الديوانية» الذي يبث عبر أثير اذاعة المارينا FM لأنهما يعتمدان في القام الاول على «السوالف».

«السياسة» زارت ستديو البث والتقت بفريق البرنامج حيث كانت البداية مع المعد نايف النعمة الذي قال: فكرة البرنامج مختلفة نهائياً عن برنامج «الديوانية» لأننا في قناة «فنون» لدينا رسالة اعلامية مختلفة كليا عن اي محطة اذاعية او تلفزيونية كما اننا نخاطب المشاهد الخليجي والرسائل التي تردنا تؤكد هذا الامر كما اننا من خلال تلك الرسائل القصيرة نجعل المشاهد الخليجي جزء من البرنامج حيث نطرح القضايا التي يريدونها مثل الزواج وخيانة الرجل والتعليم والرياضة والفن.

وأضاف النعمة على الرغم من ان البرنامج لايزال في بداياته الا ان الاصداء مشجعة للغاية.

اما عن اختيار مقدمي البرنامج خاصة انهم ليسوا مذيعين محترفين قال النعمة الفنانين شهاب حاجية وخالد العجيرب لديهما قاعدة جماهيرية كبيرة للغاية ويتمتعان بكاريزما طاغية ولديهما معرفة بالقضايا التي تطرح اما بالنسبة لمصممة الازياء هيا الحوطي فهي تعتبر اضافة كبيرة للبرنامج خصوصا واننا اكتشفنا قدراتها العالية وثقتها بنفسها.

وعن سبب اطلاق «سوالف» على البرنامج فقال النعمة الاسم «راكب» على البرنامج.

■ فريق "سوالف" قبل الهواء (تصوير- سامر شقير)

المخرج محمد الحداد قال عن رؤيته الاخراجية اعتمد على أدوات واسلوب اخراجي مختلف في البرنامج وهو ما ساهم في تغيير «شاشة فنون» التي اصبحت مختلفة خلال وقت البرنامج وهذا ليس قصوراً بالقناة التي تعتبر بيتنا الثاني وانما هي روح مختلفة اردت تقديمها.

واما عن المتاعب التي يواجهها مع المذيعين فقال لم اواجه اي متاعب معهم فهم نجوم لهم وزنهم والعمل معهم يضيف لي واعترف انني تعبت فقط من محاولة احتواء طاقاتهم واستثمارها بالشكل المناسب، كما انني فوجئت بالامكانات العالية لمصممة الازياء هيا الحوطي بعد ما كنت متخوفا منها.

من جهته كشف الفنان شهاب حاجية عن استماعه الجيد لكل توجيه وارشاد وانه كان متفقا مع قناة «فنون» على تقديم البرنامج منذ اكثر من شهر تقريبا وقال العمل يسير بنجاح منذ بدايته وهذا ما لمسناه من المشاهدين والجمهور الذين نلتقيهم، ولاشك بأن البرنامج سيمثل نقطة مهمة في مشواري حيث قدمت برنامج «الديوانية» على اذاعة «المارينا إف. إم» وساحاول استثمار خبرتي لانجاح هذا البرنامج، مؤكداً على ان اي برنامج له خطوط حمراء ويجب ان تكون لدينا رقابة ذاتية على انفسنا لاننا امام جهاز خطير يجب الحذر منه، وشخصيا اشترطت منذ اختياري للبرنامج بأن يكون البرنامج بعيداً عن التطرق الى اي قضايا سياسية وبالفعل جاءت رغبتي متوافقة مع سياسة البرنامج.

اما عن روحه المرحه مع زملائه قال حاجية نحن منسجمون مع بعضنا البعض ونقدم وجبة اعلامية نجاحها يعتبر نجاحاً لنا جميعاً ولن يتحقق هذا الامر الا اذا فهمنا ان دورنا هو ان نكمل بعضنا البعض.

اما مصممة الازياء هيا الحوطي فقد عبرت عن سعادتها بتقديم البرنامج وقالت اشكر المعد نايف النعمة الذي رشحني للبرنامج وحقيقة انا سعيدة بالبرنامج وسعيدة اكثر بان من يشاركني تقديم البرنامج هما الفنانين شهاب حاجية وخالد العجيرب.

واضافت: هذه النوعية من البرامج تستهويني لذلك وافقت بلا تردد، رغم انني كنت متخوفة منذ البداية كوني ساظهر مذيعة لأول مرة فانا لست غريبة عن الشاشة وسبق لي الظهور في كثير من الاستضافات على عدد من القنوات الفضائية كما شاركت في عدد من الفقرات في عدد من البرامج واهمها برنامج «فوضة والا موضة» الذي يبث على تلفزيون الوطن.

اما عن احترافها التقديم قالت الحوطي الان اخوض تجربة التقديم لأول مرة ولم اتعود على الجو لكن بعد نهاية البرنامج اقيم التجربة وسأرى نوعية البرامج التي من الممكن ان اقدمها.

وقال الفنان خالد العجيرب، مشاركتي في البرنامج ستكون اضافة كبيرة خصوصا وانه سبق ان خضت تجربة التقديم في شهر رمضان قبل الماضي على تلفزيون «سكوب» والحمد لله وجدت قبولاً كبيراً من المشاهدين وهذا الامر شجعني على تكرار التجربة واتمنى ان تلاقي النجاح، اما عن التعاون مع زملائه فقال العجيرب الجميع اشاد بالبرنامج وفكرته المميزة وهذا يعني ان الناس تقبلتنا معا منذ البداية ولا خوف علينا فنحن منسجمون مع بعضنا البعض وهمنا الكبير العبور بالبرنامج الى بر الامان وفتم حديثه مازحا «نطروا المفاجات في الحلقات الباية».

بشير الديك "صديقاً لديان"

■ أوشك السيناريست بشير الديك على الانتهاء من كتابة الحلقة الأخيرة من مسلسله الجديد «كن صديقاً لديان» على أن يبدأ تصويره مطلع الشهر المقبل. ونفى بشر الديك في تصريحات لليوم السابع ما تردد عن قيامه بكتابة عمل جديد في الوقت الحالي. «كن صديقاً لديان» بطولة الفنان السوري تيم الحسن وإخراج نادر جلال، والعمل مأخوذ عن قصة بالعنوان نفسه للماهر عبدالحميد الذي تعاون مع جهاز المخابرات المصرية كعميل في إسرائيل لمدة 3 سنوات، في وقت حرب الاستنزاف، حيث تمكن العميل المصري من صداقة وزير الدفاع الإسرائيلي موشى ديان.

UP DATE

يلدا تعيش "قصة هواها"

■ يلدا

■ تتواجد في الكويت هذه الأيام الفنانة يلدا للمشاركة في مسلسل «قصة هواها» الذي يتم تنفيذه لصالح قناة «MBC» وهو عبارة عن حلقات منفصلة بالشخصيات وتجسد يلدا عدد من الشخصيات المختلفة بجانب نخبة من النجوم مثل أحمد الصالح، خالد أمين الحاج، فيصل العميري، يعقوب عبدالله، ومشاري البلام وزينة كرم.

مئوية شوبان في المعهد

■ يقيم المعهد العالي للفنون الموسيقية بالتعاون مع السفارة البولندية في الكويت حفلاً موسيقياً يومي 17 و18 من الشهر الجاري تشارك فيه أوركسترا الإذاعة الوطنية السمفونية البولندية. وذلك برعاية وزير شؤون الديوان الأميري الشيخ ناصر صباح الأحمد وذلك بمناسبة الذكرى المئوية الثانية لمولد الموسيقار البولندي فريدريك شوبان.

وذكر السفير البولندي في الكويت يانوش شيفيدو لوكالة «كونا» ان (سنة شوبان الدولية 2010) توجد فرصة جيدة ومناسبة لتقديم موسيقاه للمجتمعات المحلية والدولية في دولة الكويت ودول الخليج الاخرى وذلك كمشاركة للصداقة والتفاهم الدوليين بين شعوب العالم. من جانبه ذكر مدير معهد الموسيقى ويتولد ناك «ان الحفلات الموسيقية هذه تعتبر جزءاً من احتفالات العالم بالذكرى المئوية الثانية لمولد الموسيقار شوبان وجزءاً من الجولة الإقليمية التي تجريها أوركسترا الإذاعة الوطنية السمفونية البولندية».

كما أوضح ان هذه الحفلات تتزامن مع مسابقة «شوبان» الخليجية الدولية التي تقام في الكويت في التاسع عشر من الشهر الجاري وسيتم إعلان نتائجها وتوزيع الجوائز في الـ 20 من الشهر ذاته.

سمكة "المنقسي" تعيد جوهر للماضي

■ احمد جوهر

كتب - مالك محمد:

■ يحضر الفنان أحمد جوهر لإنتاج المسلسل التلفزيوني «المنقسي» من تاليفه وإخراج أحمد البيلي، تدور أحداثه في ثلاثينات القرن الماضي وترصد حجم الأثر الذي تركه ظهور اللؤلؤ الصناعي على حياة أهل الخليج المعتمدين على تجارة اللؤلؤ الطبيعي كمصدر رئيسي للرزق، كما يتناول المسلسل الجانب السياسي لتلك الفترة والمتمثل في اندلاع الحرب العالمية الثانية وسيطرة الإنكليز على البحر وفرض الضرائب على السفن التجارية ما أثقل كاهل المنطقة وأجبرهم على تهريب الذهب.

ومفردة «المنقسي» تعني نوعاً من الأسماك البحرية التي تعشق الطين وتسمى باللهجة المحلية «الجم العود»، وهي سمكة خطرة وقد تم إطلاق اسمها على أحد الغواصين لممارسته الغوص لفترات طويلة في قاع البحر لجمع المحار، و«المنقسي» مسلسل تاريخي ضمن ثلاثين حلقة مدة الحلقة نصف ساعة، وقد استعان مؤلف العمل بالمصادر التاريخية التي وثقت أساليب تهريب الذهب في الخليج في تلك الحقبة. ويتولى إدارة الإنتاج الفنان ياسر العماري، ومن الأسماء المرشحة للبطولة غانم الصالح، عبدالإمام عبدالله، أحمد السلمان، عبدالرحمن العقل، علي السبع ومحمد المنيع ومن المتوقع عرض المسلسل في رمضان المقبل على تلفزيون الكويت وبعض القنوات الأخرى.

فادي اندراوس "طلعي مني"

■ فادي اندراوس في الكليب

كتبت - هديل الفهد:

■ صور الفنان فادي اندراوس فيديو كليب أغنية «طلعي مني» تحت إدارة المخرج عادل سرحان، الأغنية من كلمات منير بوعساف والحان رواد رعد وقام بتوزيعها هادي شرارة، أما القصة فتدور حول شاب بطل يختلف مع حبيبته حول رياضته الخطرة فهي ترفض اللعبة بسبب خطورتها ويحدث انهما يفترقان حتى يعرف اندراوس انها توفيت بحادث سيارة، الكليب من إخراج عادل سرحان وسيعرض قريباً على الفضائيات.

يذكر ان اندراوس أصدر أغنيات «سنفل» منها «بقلبي ضلي» و«هيدا مش أنا».

■ مشاعل

مشاعل "جرأة مو طبيعية"

كتب - مالك محمد:

■ انتهت الفنانة مشاعل من تركيب صوتها في أحد استديوهات مدينة جدة على نصين غنائيين للشاعر بسام الفيلج أولهما «عليك أسلوب» من صيغة الملحن البحريني بدر الداودي والنص الثاني بعنوان «جراة مو طبيعية» من ألحان الفنانة مشاعل في أول تعاون يجمع بينهما.

وستقوم إذاعة MBC ببث «عليك أسلوب» كأغنية «منفردة».

يذكر ان الفنانة مشاعل حققت حضوراً لافتاً في الساحة الغنائية بعد صدور ألبومها الأول «كيد النسا» وتحديداً مع أغنيتها «ودي نتصالح».